



審査委員 右回より三田村審査委員長
以下五十音順



東京藝術大学名誉教授 / 日蓮理事 / 江戸絵巻10代継承
三田村有純

第3回

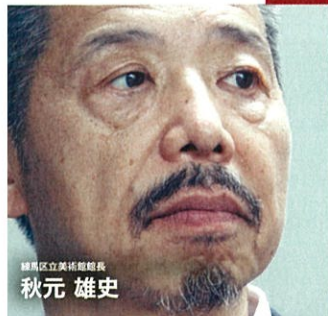
日本 和 文化 グラ ン プ リ



シャネル合同会社 会長
リシャール コラス



モデル
秋元 梢



練馬区立美術館館長
秋元 雄史



上野子種学九代目当主
上杉 孝久



公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 横浜美術館 渉外担当リーダー
襟川 文恵



能楽小鼓方大倉流十六世家系家
大倉 源次郎



京の肉ブランドフォーラム代表
片平 秀貴



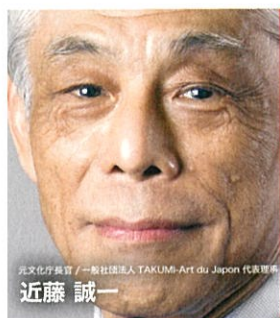
専修大学大学院文学部
田中 里沙



金沢21世紀美術館 館長
長谷川 祐子



近畿工業大学 名誉教授 / 建築家・福越英嗣 ARCHITECT 5 代表
堀越 英嗣



元文化庁長官 / 一般社団法人 TAKUMI-Art du Japon 代表理事
近藤 誠一

法人役員
代表理事近藤 誠一
以下五十音順



株式会社ユナイテッドアローズ 名誉会長
公益財団法人 日本服飾文化振興財団 理事長
重松 理



株式会社伊藤洋行 取締役社長 (十四代目当主)
吉田 誠男



株式会社 RBK 代表取締役
日本ショッピングセンター協会理事 (京都大会委員長)
飯嶋 薫



伝染工芸ブランド HRUME プロデューサー
ファッションジャーナリスト
生駒 芳子



株式会社羽田未来総合研究所 代表取締役社長
日本空運ビルディング株式会社 取締役副社長
大西 洋



プランニング 7
橋本 浩二



公益財団法人 文字・活字文化推進機構専務理事
町田 智子

Japan
cultural
promotion
project



和 文化が創る未来の伝統

伝統的美意識とテクノロジーの融合を求めて

募集 テーマ

『伝統と未来』

募集対象ジャンル

衣 / 食 / 住 / 美術工芸 / 服飾 / 和小物 / 染物 / テキスタイル / 金属 / 漆 / 陶磁 / 木工 / 竹工芸 / ガラス
リビングダイニング / インテリア / アート作品 / 建築 / その他 / に該当するプロダクト。
※食分野の募集は今回はございません。(食分野とは、食べ物そのものは含まないものとする)
※「その他」の分野には上記の作家や和 문화振興の支援活動など含む。

応募期間

令和4年12月25日(日) ~ 令和5年5月31日(水)

主催：一般社団法人日本和 문화振興プロジェクト Japan cultural promotion project 公式 URL : <http://jcpp.jp/>



第2回 日本和^和文化グランプリ Grand Prix 受賞作品

Chiritori × Houki

羅琪



Chiritori x Houki



About JCPP

日本和文化振興プロジェクトについて

各分野の企業、協会、自治体が協業し、持続可能な日本の和文化発展の仕組みを構築・確立するために2020年5月に設立した一般社団法人日本和文化振興プロジェクト(所在地:東京都中央区、代表理事:近藤誠一)は、元文化庁長官が陣頭指揮をとり、副代表にユナイテッドアローズ名誉会長 重松 理と、400年の歴史を誇る伊場仙14代目当主 吉田誠男が脇を固めます。又当団体の理事は無報酬と定め、団体の運営は個人・企業の会員費、協賛金、グランプリの応募費用で賄われます。余剰金が出た場合は作家やメーカーの支援に運用される仕組みで長期継続を目指します。

当プロジェクトが開催する「日本和文化グランプリ」は和文化に携わる企業・団体・個人を対象に、日本が誇る優れた作品を顕彰するイベントとして、単なる表彰で終わるのではなく、受賞者に対して需要が拡がるためのフォローに具体的にコミットし、和文化の担い手の持続的な活動を継続してサポートいたします。

日本和文化グランプリでは審査委員長に漆芸家・東京藝術大学名誉教授三田村有純を迎え、審査委員にはシャネル合同会社社長リシャールコラスやモデルの秋元梢など各界で活躍するメンバーが集結し、審査会を行います。

《令和5年度 個人・法人会員・協賛企業 募集のご案内》

日本和文化振興プロジェクト(JCPP)の活動をご支援いただける協賛企業と活動を共にして頂く個人・法人会員の募集をいたします。

個人、法人会員、協賛企業には懇親会、交流会、授賞式等への参加や、オンライントークセッションの無料視聴等の情報をご案内いたします。

お申込みはこちら → <https://jcpc.jp/member/>

