



# ものづくり・匠の技の祭典2019 基本計画書

## 7 グランドホール（都内出展ブース）

- グランドホールは、1ブースあたり32㎡程度、計45ブース程度とする。  
 （参考）平成28年度：27㎡/1ブース、44ブース設置  
 平成29年度：32㎡/1ブース、36ブース設置  
 平成30年度：32㎡/1ブース、38ブース配置 ※一部16㎡のブースあり
- ブース内の構成（展示、体験、実演、販売）は出展団体が企画し、都・受託者・出展団体とで調整し決定する。
- 体験の主な対象は数年後に就業が期待できる中高生以上として、原材料費は来場者から徴収することを原則とする。（小学生も参加可）

## 8 特別ホール（地方出展ブース）

- 特別ホールは、1ブースあたり10㎡程度、計20ブース程度とする。  
 （参考）平成28年度：5㎡/1ブース、40ブース設置  
 平成29年度：10㎡/1ブース、22ブース設置  
 平成30年度：10㎡/1ブース、18ブース設置
- 体験は特別ホールで共用スペースを設けて実施することとし、基本的な考え方はグランドホールと同様とする（来場者負担、中高生以上）。

## 9 ステージイベント

- 1プログラムは原則として、45分程度として合間に30分間程度の休憩を設け、1日のプログラム数を7プログラム程度（オープニングセレモニー含む）と余裕のある時間設定とする。  
 （参考）平成28年度：初日8プログラム、2日目7プログラム、3日目8プログラム  
 平成29年度：初日8プログラム、2日目8プログラム、3日目5プログラム  
 平成30年度：初日7プログラム、2日目7プログラム、3日目4プログラム
- オープニングセレモニーは、主催者挨拶、来賓挨拶のほか、イベントにふさわしい匠の技をPRする内容も加える。

## 10 アクセス

東京都品川区西五反田 7-22-17

- JR、都営地下鉄 五反田駅より徒歩10分
- 東急池上線 大崎広小路駅より徒歩9分
- 東急目黒線 不動前駅より徒歩6分
- JR五反田駅からTOCビルへの無料シャトルバス（TOC EXPRESS）利用可能（平日8分間隔）



## 11 平成30年度記録写真（オープニングセレモニー）



主催者挨拶



左官・タイル・印章職人による共同作品の披露

### （ブース）



都内出展会場（板金：32㎡）



都内出展会場（フラワー：16㎡）



地方出展会場（大分県：10㎡）



地方出展会場（体験スペース）

### （ステージイベント）



いけばな実演伝統の美・現代の美



ステージバック張替実演